



Γεννημένος στον Πειραιά το 1969, ο **Γιάννης Ευθυμιάδης** έχει κάνει σπουδές φιλολογίας στο Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών, χαρακτηριστικής στην Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών και μεταπτυχιακές σπουδές στο αρχαίο ελληνικό δράμα. Το 2004 κυκλοφορεί η πρώτη ποιητική συλλογή του, *Στίγμα* (ιδιωτική έκδοση), και ακολουθούν οι: *Καινός διαιρέτης*, Νεφέλη 2007, *Γράμματα στον Πρίγκιπα*, Μικρή Άρκτος 2010, *27 ή Ο άνθρωπος που πέφτει*, Μικρή Άρκτος 2012, *Πάνω στο σώμα σου*, Μικρή Άρκτος 2014, και το λογοτεχνικό δοκίμιο *12 κείμενα συνομιλίας με Το Μονόγραμμα του Οδυσσέα Ελύτη*, Καλλιγράφος 2014. Το 2019 παρουσίασε την πρώτη του ατομική έκθεση χαρακτηριστικής στη Δημοτική Πινακοθήκη Πειραιά, με τίτλο *Θηρογένεια*. Τα τελευταία χρόνια εργάζεται ως καθηγητής στην Ελληνογαλλική Σχολή Jeanne D'Arc. Ποιήματά του έχουν μεταφραστεί στα αγγλικά, γαλλικά και γερμανικά. Η τελευταία του ποιητική συλλογή, *ΠατρΕίδα* κυκλοφόρησε από τις εκδόσεις Ίκαρος το 2018.